

BIBLIOTECA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN CARLOS NUEVAS ADQUISICIONES DEL AÑO 2000

Por

CARMEN RODRIGO ZARZOSA

Bibliotecaria*

MONOGRAFÍAS

A/ INTERCAMBIOS Y DONATIVOS

- AGUIRRE, E. *Evolución humana... Discurso*. Madrid: Real Academia de Ciencias Exactas, 2000
- ALDANA, S. *Contribución de Navarra al arte valenciano de los siglos XV al XVII*. Separata Príncipe de Viana. Pamplona, 1998.
- *Guía abreviada de artistas valencianos*. Valencia: Ayuntamiento, 1970.
- *Guía artística de la Real Basílica*. Separata del Tercer Centenario. Valencia, 1971
- *Iconografía medieval valenciana*. Separata de Estudios sobre Hª del Arte. Santiago de Compostela, 1993.
- *Iconografía valenciana medieval*. Separata de: Anales de Hª del Arte. Madrid, 1994.
- *José Esteve Edo*. Madrid: Ministerio de Cultura, 1975.
- *José Esteve Edo: escultor*. Valencia: Vicent García Ed., 1988
- *Llorens Artigas*. Madrid: Ministerio de Educación, 1971
- *El Palacio de la Generalitat de Valencia*. Valencia: Consell Valencià de Cultura, 1992.
- *Pintores valencianos de Flores, 1766-1866*. Valencia: Institución Alfonso el Magnánimo, 1970
- *Saavedra Fajardo y el Programa iconográfico del Palacio de Eggenberg*. Separata de Traza y Baza. s.a.
- *La Portada del Palacio de los Marqueses de Dos Aguas*. Separata de Traza y Baza. s.a.
- *Símbolo y Espacio en la Arquitectura valenciana medieval*. Valencia, Anubar, 1977.
- *Valencia: la ciudad amurallada*. Valencia: Consell Valencià de Cultura, 1999
- ALVARADO, R. *Comunicación, información... Discurso*. Madrid: Instituto de España, 2000.
- ALVAREZ, L.C. *Rodolfo Álvarez Santaló* [Exposición]. Sevilla: Caja San Fernando, 1997
- AMADOR DE LOS RIOS, R. *Catálogo de los Monumentos... de Huelva*. Huelva: Diputación, 1998.
- ARAZO, Mª A. *Borbotó y Massarrojos*. Valencia: Ajuntament, 1999.
- L'ARC de Bera* [Exposición]. Tarragona: Museu Nacional Arqueològic, 1999.
- ARQUITECTURA y Modernismo... Granada: Universidad, 2000.
- ARQUITECTURA neoclásica en el País Vasco [Exposición]. Bilbao: Dep. de Cultura y Turismo. 1990
- El ARTE en la corte de los Archiducos Alberto de Austria...* [Exposición]. Madrid: Sociedad Estatal ... 1999.
- ARTE Español en Nueva York 1950-1970* [Exposición]. Madrid: Fundación Juan March, 1986
- ARTETA, A. *Aurelio Arteta y el mar* [Exposición]. Gijón: Museo Nicanor Piñole, 2000.
- ARTISTES pels drets humans*. Exposició... Valencia. Conselleria de Cultura..., 2000
- ASINS ARBÓ, M. *Miguel Asins Arbó*. Madrid: Sociedad General de Autores..., 1995
- ASTORGANO, A. *Biografía de D. Juan Meléndez Valdés*. Badajoz. Diputación, 1996.
- BALSALOBRE, D. *Dolores Balsalobre* [Exposición]: *retrospectiva 1982-2000*. Alicante: Diputación, 2000
- BASANTA, J.L. *Relojes de piedra en Galicia...* La Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza, 1986.
- BEER, A. *Alois Beer*: [Exposición]: *Un viaje fotográfico por la España de 1900*. Madrid: Museo Municipal, 1999.
- BENEDITO, Mª T. *Les antigues Escoles Pies i el Museu Municipal*. Alzira: Ajuntament, 1996.
- BENLLIURE, M. *Mariano Benlliure y Joaquín Sorolla...* [Exposición]. Valencia: Consorci de Museus, 2000.
- BERNAT, J. *Toponimia rural d'Atzeneta del Maestrat...* Castellón: Diputación, 2000.
- La BIBLIOTECA de Alfons Roig*. Valencia: Diputación Provincial, 1999.

- BIBLIOTECA Nacional. *Académicos artistas: Exposición de dibujos y grabados*. Madrid: Biblioteca Nacional, 1979.
- [BIBLIOTECA Valenciana]. *Aucto del concierto hizo el Duque de Calabria con el General y Diffinidores del Capitulo General...* Valencia: Consellería de Cultura, 2000.
- BIENAL. *IX Bienal Nacional de Arte Ciudad de Oviedo* [Exposición]: *Pintura*. Oviedo: Ayuntamiento, 2000.
- BONET, V. *José Benlliure Gil, 1855-1937*. València: Ajuntament, 1998.
- BORJAS. *Els Temps dels Borjas*. Valencia: Consell Valencià de Cultura, 1996
- BORRULL, F.X. *Discurso sobre la Constitución que dió a su Reyno de Valencia...* València: Ajuntament, 2000.
- BRIONES, R. *Prieguenses y Nazarenos...* Priego: Ayuntamiento, 1999.
- BRUNEN, A. *Las Artes en Zaragoza en el tercer cuarto del siglo XVII*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1987.
- CABEZAS, J.A. *El Libro en el devenir científico de la Universidad de Salamanca*. Madrid: Instituto de España, 2000.
- CALENDARIO de Fiestas de Invierno de la Comunidad Valenciana. Valencia: Bancaja, 2000.
- CALENDARIO de Fiestas de Primavera de la Comunidad Valenciana. Valencia: Bancaja, 1999.
- CALLE, R. de la. *L'educació per l'art...* [Discurso]. Valencia: Universitat, 2000
- CÁNOVAS, A. *Discursos leídos en la Real Academia de San Fernando...* Madrid: Real Academia de San Fernando, 1887.
- CAROLUS : [Exposición]: Museo de Santa Cruz Toledo. Madrid: Sociedad Estatal Conmemoración Centenarios Felipe II y Carlos V, 2000
- El CASTILLO de Benisanó. Benisanó: Ayuntamiento, 1998.
- CASTRO, G. *Las Mocedades del Cid*. Valencia: Ayuntamiento, 1999.
- CATALÁ, A. *La biblioteca del Primer Marqués de Dos Aguas, 1707*. Valencia: Universidad, 1992.
- La CATEDRAL de Girona... Girona: Ajuntament, 2000.
- CELAYA, A. *Actualización del Derecho civil vizcaíno*. Bilbao: Real Sociedad Bascongada de Amigos del País, 1986.
- CENTRO Cultural Provincial las Aulas. Castellón: Diputación Provincial, 2000.
- CHICHARRO, J.L. *El Museo Provincial de Jaén*. Jaén: Diputación Provincial, 1999.
- CHILLIDA, E. *Eduardo Chillida* [Exposición]: *obra gráfica*. Fuendetodos: Consorcio Cultural Goya, 2000
- CID, C. *La vida y la obra del escultor neoclásico catalán Damià Compeny*. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1998.
- CLAVIJO, A. *Juan Niño de Guevara, pintor malagueño del s. XVII*. Málaga: Universidad, 1998.
- COLECCIÓN Abelló [Exposición]: *Obra sobre papel*. Las Palmas: Centro Atlántico de Arte Moderno, 2000.
- CORREDOR, J.A. *Juan A. Corredor* [Exposición]. Sevilla: Caja San Fernando, 1996.
- COLONNA, F. *Sueño de Polifilo*. Murcia: Colegio de Aparejadores. 1980.
- CRIADO, J. *El Instituto de (Reales) Academias de Andalucía*. Córdoba: Instituto de Academias de Andalucía, 2000.
- CRONOLOGÍA del Arte Rupestre Levantino. Valencia: Real Academia de Cultura Valenciana, 1999.
- DÍAZ, E. *Emilio Díaz-Cantelar* [Exposición]. Sevilla: Caja San Fernando, 1997.
- El DIBUJO europeo en tiempo de Velázquez [Exposición]... Madrid: Real Academia de San Fernando, 2000.
- El DIBUJO Taurino [Exposición]: *la Lidia, 1882-1900*. Madrid: Museo Municipal, 2000.
- DIBUJOS del natural en los talleres del Círculo de Bellas Artes [Exposición]. Cuenca: Fundación de Cultura, 2000.
- DÍEZ, L.C. *El Palacio de la Inquisición en Madrid*. Madrid: Imaginografo, 1998.
- DIEZ Exposiciones de fotografía. Madrid: Comunidad, 1991.
- El DOCUMENTO pintado [Exposición]: *cinco siglos de Arte en manuscritos*. Madrid : Museo Nacional del Prado, 2000.
- DOS Espacios Kula [Exposición]. Gijón: Ayuntamiento, 2000.
- DUALDE, V. *Historia de la Albeytería valenciana*. Valencia: Ayuntamiento, 1997.
- La EDUCACIÓN en los Derechos Humanos. Bilbao: Real Sociedad Bascongada de Amigos del País, 1999.
- ELEGANTES de 1900 [Exposición]. Granada: Fundación Rodríguez Acosta, 2000.
- El EMPORIO de Sevilla [Exposición]. Sevilla: Caja San Fernando, 1995.
- ENCUENTRO. *VI Encuentro de Bibliotecas de Arte...* 1998. Barcelona: Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2000.
- ENCUENTRO de Geógrafos Hispano-Polacos. *Cuestiones de Geografía Urbana*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1984.

- Los *ESCRITORES Valencianos y su difusión universal...* Valencia: Ayuntamiento, 2000.
- ESCULTURAS: Colección de Escultura Contemporánea de RENFE.* Madrid: Fundación Ferrocarriles Españoles, 1996.
- ESPINÓS, A. *Another drawing by Pedro de Campaña for his Old Testament Series.* New York: the Master Drawings Association, 2000.
- ESPINOSA, J.J. *Jerónimo Jacinto de Espinosa 1600-1667...* [Exposición]. Valencia: Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, 2000.
- ESTAMPACIONES para lozas de los siglos XIX y XX... Oviedo: Museo de Bellas Artes, 2000.
- ESTELLÉS, J. *José Estellés Herrero: Acuarelista.* Valencia: Ayuntamiento, 2000.
- EXILIADOS: *La emigración cultural valenciana S. XVI-XX.* Valencia: Conselleria de Cultura, 1994.
- Una EXPERIENCIA litográfica, 1998-1999...* [Exposición]. Gijón: Ayuntamiento, 1999.
- EXPOSICIÓN. Catálogo XLVIII Exposición de Otoño. Sevilla: Real Academia Santa Isabel de Hungría, 1999.
- FELIPE II. *Glorias efímeras* [Exposición]: *las exequias florentinas por Felipe II y Margarita de Austria.* Madrid: Sociedad Estatal Conmemoración Centenarios Felipe II y Carlos V, 1999.
- FERRER, A. *La Reial Cartoixa de Nostra Senyora d' Ara Christi...* El Puig: Ajuntament, 1999.
- FIJALKOWSKI, W.F. *La intervención de tropas polacas en los Sitios de Zaragoza.* Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1997.
- FOLIA *Stuttgartensia: Cancilleria y Cultura...* Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1988.
- FONSECA, G. *Gonzalo Fonseca* [Exposición]... Tenerife: Fundación César Manrique, 1999.
- FORUM UNESCO: *Universidad y Patrimonio* [Exposición]. Valencia: Universidad Politécnica, 1999.
- FUEYO, X. *Xulián Fueyo* [Exposición]: *grabados.* Oviedo: Centro Regional de Bellas Artes, 1999.
- GABAJANGUI, S. *Mohamed Sabry.* El Cairo: Servicio del Estado para la Información, 1989.
- GALDÓN, J. *La memòria dels déus* [Exposición]. Tarragona: Museu Nacional Arqueològic, 2000.
- GALICIA, J.L. *José Luís Galicia* [Exposición]. Sevilla: Caja San Fernando, 1999.
- GARCIA, J. *Arquitectura del Neoclásico en Galicia.* La Coruña: Pedro Barrié de la Maza, 1989.
- GARCÍA, A. *Los Genes del Cámbrico* [Discurso]. Madrid: Real Academia de Ciencias..., 1999.
- GARCÍA. *García Ruiz: Exposición...* Sevilla: Caja San Fernando, 1992.
- GAVÍN, J. *Mis dibujos.* Huesca: Instituto de Estudios Altoaragoneses, 1996.
- GIL, R. *Las calles de Valencia...* Valencia: Ayuntamiento, 1999.
- GÓNGORA, M. *Marcelo Góngora...* [Exposición]. Sevilla: Caja San Fernando, 1999.
- GONZÁLEZ, L. G. *Luis Gonzalo...* [Exposición]. Sevilla: Caja San Fernando, 1994.
- GONZÁLEZ, M^a A. *Guía de la ciudad de Valencia...* Valencia: Del Senia al Segura, 1998.
- GOYA. *Goya* [Exposición]: *Roma, Galleria Nazionale d'Arte Antica Palazzo Barberini...* Roma: Ed. di Luca, 2000.
- GOYA en *San Antonio de la Florida* [Conferencias]. Madrid: Museos Municipales, 1999.
- GRABADO *Contemporáneo de Ecuador...* [Exposición]. Oviedo: Centro Regional de Bellas Artes, 2000.
- GRAU, Lucía. *Ayuntamiento de Valencia: antigua Casa de la Enseñanza...* Valencia: Ayuntamiento, 2000.
- HERNÁNDEZ-QUERO, J. *Hernández-Quero...* [Exposición]. Madrid: Tecnovic, 2000.
- IBARBIRU, M^a E. *De Capitibus litterarum et aliis figuris...* Barcelona: Universitat, 1999
- ISLAMIC manuscripts. London: Sam Fogg Rare Books and Manuscripts, 2000.
- JARIQUE. *I Jarique de Estudios numismáticos hispano-árabes.* Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1988.
- JARREGA, R. *El alto Plancia en la época romana.* Castellón: Diputació, 2000.
- JESUS de Oleaga y Exheverría...* [Homenaje]. Bilbao: Real Sociedad Bascongada de Amigos del País, 1996
- JOANES. *Joan de Joanes...* [Exposición]: *cuaderno de actividades.* Valencia: Museo de Bellas Artes, 2000.
- JOANES. *Joan de Joanes* [Exposición]: *un maestro del Renacimiento.* Madrid: Fundación Santander Central Hispano, 2000.
- JOANES. *Joan de Joanes* [Exposición]: *una nueva visión del artista y su obra.* Valencia: Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, 2000.
- LAMARCA, L. *Luis Lamarca Morata, 1793-1850: obra completa.* Torrent: Ajuntament, 2000.
- LANZAROTE [Exposición]: *el papel de la crisis...* Lanzarote: Fundación César Manrique, 2000.
- LEGARDA, A. *Lo vizcaíno en la Literatura castellana.* San Sebastián: Biblioteca Vascongada de Amigos del País, 1955.
- LINARES [Exposición]: *una mina de Arte...* Sevilla: Caja San Fernando, 1998.
- La LONJA un Monumento del II Milenio para el tercer Milenio* [conferencias]. Actas del Congreso

- Internacional Lonjas del Mediterráneo 1998. Valencia: Ayuntamiento, 2000.
- LÓPEZ PIÑERO, J. M. *Enrique Ferrer y Viñerta, 1830-1891 y la revolución quirúrgica en Valencia*. Valencia: Ayuntamiento, 2000.
- LORES, B. *Fiesta y arte efímero en Castellón del setecientos*. Castellón: Diputación, 1999.
- LUZ de los Pueblos [Exposición]: *Homenaje al XLV Congreso Eucarístico Internacional...* Sevilla: Caja San Fernando, 1993.
- El MAGICO oro [Exposición]: *Italia tesoro de la antigüedad...* Sevilla: Caja San Fernando, 1996.
- MARÍ, R. *La Valencia de los años 60*. Valencia: Ayuntamiento, 1999.
- MARTÍNEZ CHUMILLAS, M. *Alonso Cano: Estudios...* Madrid: Gráficas Carlos-Jaime, 1948.
- MESADO, N. *Los movimientos culturales de la Edad del Bronce...* Valencia: Servicio de Investigación Prehistórica, 1999.
- MILLO, L. *Gastronomía valenciana*. Valencia: Consell Valencià de Cultura, 1997.
- MIRAMBEL, E. *Els gironins: entre la historia i l'actualitat*. Girona: Ajuntament, 1999.
- MONFERRER, A. *Catí i els pelegrins de Sant Pere*. Valencia: Consell Valencià de Cultura, 1998.
- MONFERRER, A. *Els Endimonats de la Balma*. Valencia: Consell Valencià de Cultura, 1997.
- MONUMENTOS desaparecidos de la Comunitat Valenciana. Valencia: Consell Valencià de Cultura, 1999.
- MURILLO, J.F. J. *Fernando Murillo 1886-1966* [Exposición]. Sevilla: Caja San Fernando, 1996.
- MUSEO Angel Orensanz. *Guía del Museo Angel Orensanz y Artes de Serralbo*. Huesca: Instituto de Estudios Altoaragoneses, 1998.
- El MUSEO Arqueológico Municipal Cayetano de Mergelina... Yecla: Ayuntamiento, 2000.
- MUSEO de Bellas Artes de Asturias. *Guía básica*. Oviedo: Museo de Bellas Artes, 1999.
- MUSEO Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias González Martí. Valencia. *Colección de Abanicos* [Exposición]. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura, 2000.
- MUSEO Nacional de Escultura. *La colección de toros y toreros del Museo Nacional de Escultura*. Valladolid: Museo Nacional de Escultura, 1999.
- MUSEO Nacional de Escultura. *Pasos restaurados* [Exposición]. Valladolid: Museo Nacional de Escultura, 2000.
- MUSEO Sorolla. *Catálogo de escultura del Museo Sorolla*. Madrid: Dirección General de Museos Estatales, 1993.
- NAVARRO, J. *Pinedo: més de cent anys d'història*. Valencia: Ajuntament, 1999
- NAVASCUÉS, Pedro. *Teoría del coro en las Catedrales españolas* [Discurso]... Madrid: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1998.
- OCHO realidades [Exposición]... Sevilla: Caja San Fernando, 1998.
- OLIVER, A. *La cultura de la alimentación en el mundo ibérico*. Castellón: Diputación, 2000.
- OLLER, M^a T. *Cançons narratives valencianes*. Valencia: Lo Rat Penat, 2000.
- ORIENTE en Occidente [Exposición]: *antiguos iconos valencianos*. Valencia: Fundación Bancaja, 2000.
- Los ORÍGENES del Cristianismo en Valencia... Valencia: Ajuntament, 2000.
- OSUNA [Exposición]: *del pasado histórico al presente turístico*. Sevilla: Caja San Fernando, 1992.
- PASCUAL, J.L. *Utillaje óseo, adornos e ídolos Neolíticos valencianos*. Valencia: Diputación, 1998.
- PASTOR, M^a T. *Villanueva de Viver*. Castellón: Diputación. 2000.
- PATRIMONIO Cultural de Málaga y su Provincia. Málaga: Diputación, 1999.
- PATUEL, P. *El Moviment artístic del mediterrani, 1956-1961*. Valencia: Consell Valencià de Cultura, 1998.
- PECHARROMÁN, R. *Pecharromán* [Exposición]. Mérida: Asamblea de Extremadura, 2000.
- PICASSO. *La Suite 347* [Exposición]: *quadern d'ironies i memories*. Valencia: Fundació Bancaixa, 2000.
- PINTORES de Alcoy [Exposición]: *De Antonio Gosbert a Rigoberto Soler*. Valencia: Autoridad Portuaria, 2000.
- PINTORES y Escultores de la Real Academia de Bellas Artes de Sevilla, 1849-1999 [Exposición]. Sevilla: Real Academia de Santa Isabel de Hungría, 2000.
- PRADES, L. *Luis Prades* [Exposición]: *50 años entre forma y color*. Valencia: Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, 2000.
- PREMIO. XXVI Premio Bancaixa Pintura y Escultura [Exposición]. Valencia: Bancaixa, 2000.
- PREMIO BMW. XIV Pemio BMW de Pintura [Exposición]. Madrid: Real Academia de San Fernando, 1999
- PREMIO de Pintura. III Premio de Pintura Fundación Mainel 2000 [Exposición]. Valencia: Fundación Mainel, 2000.
- PREMIO Isabel de Portugal... Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1986-1988.
- PREMIO San Jorge. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1977-1979
- PREMIOS Rey Jaime I... 1999. Valencia: Fundación Valenciana de Estudios Avanzados, 1999.

- PRÓLOGO III [Exposición]: *Ocho nuevos grabadores*. Oviedo: Museo de Bellas Artes, 2000.
- PUIGVERT, J. *Política municipal a la Girona de la Restauració 1874-1900*. Girona: Ajuntament, 2000.
- QUADRADO, J.M. *Tierras y Hombres de España: Antología*. Madrid: CSIC, 1971.
- QUESADA, J. *Julio Quesada Gilabert: su vida y su obra*. Crevillente: Cresol Tertulia Artístico-Literaria, 1999.
- RAMBLA, W. *La Poética plástica de Luis Prades*. Castellón: Diputación, 2000.
- RAMBLA, W. *Wences Rambla [Exposición]: Pintura 1990-2000*. Castellón: Fundación Dávalos-Fletcher, 2000.
- REAL Academia de Bellas Artes de San Carlos. *Estatutos 1999*. Valencia: Real Academia de San Carlos, 1999.
- REAL Academia de Bellas Artes de San Telmo, Málaga 1849-1999 [Exposición]. Málaga: Real Academia de San Telmo, 1999.
- RECIO, C. *La Valencia de 1900*. Valencia: Ajuntament, 2000.
- REDRUELLO, F. *Fernando Redruello [Exposición]: del blanco al negro...* Gijón: Ayuntamiento, 2000.
- REMBRANDT en la Memoria de Goya y Picasso [Exposición]: *Obra gráfica...* Madrid: Fundación Carlos de Amberes, 1999.
- El RETRATO elegante... [Exposición]. Madrid: Museo Municipal, 2000.
- El RETRATO visto por los pintores y escultores de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría... [Exposición]. Sevilla: Caja San Fernando, 1995.
- REUNIÓN. *V Reunión d'Arqueología cristiana Hispánica: Cartagena 1998...* Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 2000.
- ROCA, F. *El Monasterio de San Miguel de los Reyes*. Valencia: Ayuntamiento, 2000.
- RODRIGO, C. *Relación de la Biblioteca con la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos desde su inicio hasta la actualidad*. En: VI Encuentro de Bibliotecas de Arte de España y Portugal, Barcelona 1998. Barcelona: Museu Nacional d'Art de Catalunya, 1999.
- RODRÍGUEZ, J.M. *José Miguel Rodríguez [Exposición]*. Sevilla: Caja San Fernando, 1992.
- ROIG, J.L. *Restauración de los Relieves Académicos Valencianos*. Valencia: Universidad Politécnica, 1998.
- SALA, D. *Viajeros franceses por la Valencia del siglo XVII*. València: Ajuntament, 1999.
- SAMPEDRO, V. *La Maçoneria valenciana i les Lògies accidentals durant la Guerra Civil*. València: Consell Valencià de Cultura, 1997.
- SANCHA, A. *Antonio de Sancha, 1720-1790 [Exposición]: Reinventor de lecturas y hacedor de libros*. Madrid: Calcografía Nacional, 1997.
- SÁNCHEZ, M. *Milacres de Sant Vicent Ferrer: representades en els carrers i places de la Ciutat...* València: Ajuntament, 2000.
- SANT Vicent Màrtir al femer: *Museu de Belles Arts de València: Obra recuperada del Trimestre*. València: Direcció General de Promoció Cultural i Patrimoni Artístic, 2000.
- SAURET, T. *Arte y Plataforma Cultural en Málaga durante el siglo XX, 1900-1975*. Málaga: Universidad, 1999.
- SAYOUS, A. *Els mètodes comercials a la Barcelona medieval*. Barcelona: Ed. Base, 1975.
- SEGUÍ, S. *Manuel Palau, 1893-1967*. València: Consell Valencià de Cultura, 1999.
- Los SIGLOS de Oro en los Virreinos de América 1550-1700... [Exposición]. Madrid: Sociedad Estatal Conmemoración Centenarios Felipe II y Carlos V, 1999.
- SORIA, S. *S. Soria...* [Exposición]. Sevilla: Caja San Fernando, 1993.
- SUREDA, B. *Bartolomé Sureda 1769-1851 [Exposición]: Arte e Industria en la Ilustración tardía*. Madrid: Museo Municipal, 2000.
- SUREDA, B. *Cuaderno de notas sobre Cerámica 1802-1826*. Madrid: Museo Municipal, 2000.
- SOROLLA, J. *Sorolla y su visión de España [Exposición]: Dibujos...* Madrid: Fundación Museo Sorolla, 1998.
- TAPISSERIE de Tournai en Espagne. Madrid: Europalia 85, 1985.
- TEIXIDOR, J. *Vida de San Vicente Ferrer, Apóstol de Europa*. València: Ajuntament, 1999.
- TRADICIÓN y Modernidad en la Pintura Vasca en las Colecciones del Museo de Bellas Artes de Bilbao... [Exposición]. Valencia: Autoridad Portuaria, 1999.
- TUDÓN, R. *La Villa del Toro*. Castellón: Diputación, 2000.
- URQUIJO, J.R. *Textos*. Bilbao: Real Sociedad Bascongada de Amigos del País, c. 1980.
- VALLE, A. *Adriano del Valle 1895-1957 [Exposición]: Antología*. Madrid: Imprenta de la Comunidad de Madrid, 1995.
- VÉLEZ, P. J. *Fin, 1916-1969 [Exposición]: Gravats*. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1998.
- VICTORIA, S. *Salvador Victoria, 1954-1994 [Exposición]: 40 años de Abstracción...* Santander: Museo de Bellas Artes, 1996.

YTURRALDE, J.M^a. *Yturralde [Exposición]: a la búsqueda de los límites*. Pamplona: Caja Navarra, 2000.

ZARAGOZÁ, A. *Arquitectura gótica valenciana siglos XIII-XV*. València: Conselleria de Cultura i Educació, 2000.

B/ COMPRA

ENCICLOPEDIA *Universal Ilustrada Europeo-Americana*. *Suplemento anual 1998-1999*. Madrid: Espasa Calpe, 2000.

FICACCI, L. *Giovanni Battista Piranesi : The complete Etchings*. Köln; Taschen, 2000.

GONZÁLEZ DE ZÁRATE, J.M. *Artistas y Grabadores en la Edad del Humanismo*. Pamplona: Liber Ediciones, 1999.

SUMMA ARTIS. *Las Artes Decorativas en Europa*. Vol. XLVI. Madrid: Espasa Calpe, 2000.

* Con la colaboración de M^a Dolores Martín y Elisa Herráez